

## Rastis Open Stage

Open Stage -talangshowen ordnas vanligtvis en torsdagskväll i slutet av april.

Alla elever har möjlighet att uppträda. Programmet kan bestå av exempelvis sång, dans, drama eller diktläsning.

Engagera gärna klassens elever i planeringen. De har ofta erfarenhet och bra idéer på vad som fungerar bra.

OBS! Lärarna ska inte öva in program men de får gärna ge eleverna möjlighet att öva på raster/efter skolan.

## Före evenemanget

### Bokningar

- Kling och Klang bokas för kvällen och eventuell generalrepetition via kanslisten Upi [ulla.backstrom@hel.fi](mailto:ulla.backstrom@hel.fi)
- Unkan för café [rastis@hel.fi](mailto:rastis@hel.fi) – bokas i NoRas namn
- Kolla med läraren Andreas ([andreas.laurent@edu.hel.fi](mailto:andreas.laurent@edu.hel.fi)) som är teknikansvarig att han har möjlighet att ställa upp och sköta tekniken. Lönar sig att ha en förälder i åk 4 som kan gå igenom tekniken med Andreas ifall han inte kan delta.

### Reklam

- Anmälningsslappar
  - gammal mall finns nedan, redigera efter behov
  - dela ut i god tid så att eleverna hinner förbereda sig
  - be lärarna att uppmuntra eleverna att uppträda
- Reklam om själva evenemanget
  - fundera på vem som kan göra (finns gammal mall) eller om eleverna själva designar), redigera, skriva ut och sköta om utdelning och upphängning (A5 för utdelning, A4 eller A3 för upphängning)
  - i reklamen bör nämnas att evenemanget ordnas av åk 4 i samarbete med NoRa så att NoRa:s försäkring är i kraft. Meddela genast NoRa:s ordförande om det skett en olycka.
  - ryggpst, via Wilma (be rektorn publicera), e-post via NoRas huvudklassombud, affischer
  - kom ihåg att bjuda in lärare!
  - Kontakta Eivor ([eivor.johansson@edu.hel.fi](mailto:eivor.johansson@edu.hel.fi)) gällande kopiering av affischer och ryggpst.

## Övning

- Kom överens med Andreas om ett datum för generalrepetition en eftermiddag samma vecka som Open Stage ordnas.
- Vid behov kan man ha en genomgång med alla på plats en timme innan tillställningen börjar.

## Café (åk 2)

- PM för café finns på NoRa:s hemsida [https://nora.hemochskola.fi/rastisstigen/caf\\_pm/](https://nora.hemochskola.fi/rastisstigen/caf_pm/)
  - Bagare
  - Anskaffningar
  - Kaffe, te, socker, muggar, servetter, skedar, assietter osv finns i NoRas förråd och får fritt användas. Kolla med någon i styrelsen att allt ni behöver finns.
  - Försäljare
  - En växelkassa
  - Café är öppet 30 min före, under pausen och en stund efter evenemanget
  - Ta kontakt med åk 2 klassombud gällande datum för Open Stage
  - NoRa har ett färdigt botten för caféverksamhetens uppgifter och ansvarspersoner som kan delas med åk 2 familjer. Ta kontakt med huvudklassombud via [hosnora@gmail.com](mailto:hosnora@gmail.com)

## Lotteri

- Inträdet på 5€ är samtidigt en lott.
- Lotteriring kan skaffas t.ex. från Tokmanni. Två ringar borde räcka.
- De elever som uppträder behöver inte betala inträde men de får en lott. Flera lotter får köpas!
- Lotterivinsterna kan vara nästan vad som helst familjerna samlar ihop. Lotterivinsterna kan samlas hos någon familj eller kontakta egen lärare och fråga ifall vinsterna kan samlas i klassrummet.

## Programblad

- Trevligt med ett programblad (uppkopierad A4:a) för utdelning på evenemanget

## Växelkassa

- NoRas växelkassa lånas av NoRas kassör som samtidigt ger instruktioner för redovisning för intäkterna.
- Det finns två växelkassor: en för biljettförsäljning och en för café

**Rastis nyckel** lånas av NoRas ordförande som ger närmare instruktioner om användning och larmsystem. Nyckeln öppnar skolans dörrar och NoRas förråd.

## **Under evenemanget**

Anteckna då ni kommer till skolan för att ställa i ordning "Open stage" □ ungefärlig sluttid" på den vita tavlan innanför huvudingången.

### **Ansvar**

- Alla föräldrar ansvarar för elevernas trivsel och säkerhet.
- föräldrarna ska veta var nödutgångarna ligger. Nödutgången i Kling och Klang finns framme till vänster från läktaren sett (bakom det svarta draperiet).

### **Inträde**

- Bord vid huvudingången
- Programblad och lotter
- Växelkassa (inträde kan också betalas med Mobilepay)
- Räkna mängden betalande åskådare (i NoRa:s skåp finns räknare)
- Biljettförsäljare

### **Program**

- Två elever brukar fungera som konferencierer
- Repliker – finns gammal mall (se nedan)

## **Efter evenemanget**

### **Städning**

- Alla bordsytor i aulan och matsalen torkas av med trasa.
- Golven sopas vid behov.
- Skräpen plockas och skräppåsarna förs till soprummet – utgång via mopohallen, vit dubbeldörr till höger

### **Redovisning av intäkterna**

- Görs enligt NoRa:s kassörs anvisningar

### **Larm**

- Ifall ingen annan är kvar i huset lämnar den sista huset via huvudingången och kopplar på larmet. Kom ihåg att ta bort texten från vita tavlan.

### **Tack**

Tacka alla barn och föräldrar som ställt upp!!

**Bilagor:** modell för e-post meddelande, programblad, text för konferencierna

Exempel på text som skickats per e-post och via Wilma:

\*\*\*\*\*

\* Årskurs 4 ordnar i samarbete med NoRa den traditionella talangshowen

## OPEN STAGE

där skolans talangfulla elever uppträder med korta programnummer.

Open Stage går av stapeln **torsdagen den 25 april kl.18** i Kling och Klang.

Föräldrar, syskon, mor- och farföräldrar, lärare och andra intresserade  
- kom och njut av en fin kväll med god stämning och underhållning!

Biljetterna kostar 5€ och säljs vid dörren. Biljetten fungerar som en lotterikupong.

Inträde kan betalas kontant eller med Mobilepay.

OBS! Man får även köpa flera lotter.

Om ditt barn vill uppträda med ett programnummer kan detta anmälas per e-post: xxx  
eller med anmälningsblanketten som delats ut som ryggpост. **Deadline för anmäling  
är xx.xx.2023.**

Ett **café** håller öppet 30 min före evenemanget, under pausen och efteråt.

## VÄLKOMNA!!!



## OPEN STAGE xx.xx.2023 PROGRAM

1. Akrobatik
2. Dans
3. Film
4. Gitarrsolo
5. Lotteri och paus
6. Dans
7. Dikter
8. Zumba Kids

Konferencierer:



I caféet kan du köpa godsaker!

Hej! Vi heter \_\_\_\_\_ och \_\_\_\_\_ .  
Vi går i årskurs 4.

Vi hälsar er alla hjärtligt välkomna till Rastis Open Stage och hoppas ni skall njuta av de olika programnumren som uppförs av skolans elever.

Hjärtligt välkomna till caféet i matsalen. I caféet får man för en liten slant köpa saft, kaffe, te, och salta och söta godsaker. **Nämn lotteri och paus.**

Men nog pratat, **nu** börjar föreställningen!

Denna vår har Sonja och Jennika lett akrobatikklubben, som varit mycket populär. Klubben fylldes på fem minuter då anmälingen började.  
Varsågoda akrobater!

Följande i tur är Daniela Höglund som går i ettan. Hon ska framföra ett dansnummer.

En annan klubb som varit populär redan i flera år är filmklubben, som leds av Rasmus Sumelius. Denna vår har det funnits två grupper för

ettor och tvåor, en grupp för treor och fyror och en för femmor och sexor. Cirka 40 elever har varit aktiva i vårens filmklubbar. Tyvärr kan vi inte visa alla filmer som gjorts, men nu får vi se ett litet sammandrag av alla filmer.

Nu uppträder Ines Benfodda från ettan med ett gitarrsolo.

Nu har vi kommit halvvägs i programmet och det är dags att lotta ut två fina vinster **PAUS?**

Sanni Dörögrip, Pihla Ovaskainen och Tova von Weissenberg är tre flickor som går i tvåan. De tycker om att dansa och ska nu uppträda för oss.

Som följande programnummer får vi höra Isabella Backmansson och Ella Saukkonen, även de andraklassister, läsa dikter.

Det sista programmet här i salen är klubben Zumbakids, som leds av Emma Blomqvist. Varsågod – dansgolvet är ert!

Denna vår har det också ordnats en kostklubb. En del av konstklubbens verk finns utställda här utanför salen. Marina Zitting leder den klubben.

Ett stort tack till Andreas, som skött tekniken idag. **Nu ger vi alla**

**som uppträtt ikväll en gemensam STOR APPLÅD!**

Ett STORT TACK till er alla för att ni har kommit till Open Stage!